

Alla luna

Texto: Giamo Leopardi

Música: Saúl Aguado de Aza

La Notte ♩ = 80

BARÍTONO

PIANO

mp

8

16

Alla Luna ♩ = 52

mp

O gra-zio-sa lu - na, — 8va — io mi ram-men - to che,

mp

m.d.

m.i.

22

or vol - ge l'an - no, — sov - ra que - sto col - le — i - o ve - ni - a

27

pien d'an-go - sci - a a ri-mi - rar-ti: *p* e tu pen-de-vi al - lor su quel - la

32

a piacere
 sel-va sic-co-me or fai, che tut - ta la ri - schia - ri.

37

p
 Ma ne-bu-lo-so e tre-mu-lo dal pian-to che mi sor-

42

cresc. poco a poco
 -ge - a sul ci-glio, al - le mi - e *mp* lu-ci il tu - o

47

vol-to ap - pa - ri - a, — che tra-va-glio-sa e-ra mia vi - ta, che tra-va-glio-sa e-ra mia

52

vi - ta: ed è, né can-gia sti - le, — o mi - a di - let - ta lu - na. —

Con amore $\text{♩} = 48$

59

Poco più $\text{♩} = 52$

semplice

66

mp

E pur mi gio-va — la ri-cor-dan - za, e il no-ve - rar — l'e -

-ta - te del mio do - lo - re. Oh co-me

gra - to oc - cor - re nel tem - po gio-va-nil, quan-do an -

-cor lun - go la spe - me e bre - ve ha la me-mo-ria il cor -

-so, il ri-mem-brar del-le pas - sa - te co - se, an - cor che

tri-ste, e che l'af-fan-no du - ri! Oh co-me

100

*f**mf*

gra - to oc - cor - re nel tem - po gio-va-nil, quan-do an -

104

*f**p**f*

-cor lun - go la spe - me e bre - ve ha la me-mo-ria il cor -

109

Poco a poco morendo

p

- so, an - cor che tri-ste, e che l'af-fan - no du - ri!