

Amor

Letra: Joaquín Dicenta

Música: Saúl Aguado de Aza

Alegre ♩ = 56

SOPRANO

PIANO

mp *tierno*

El a - mor —

mp *sin prisa* *p*

9

— es la vi - da, y la vi-da es a - mor; — en - gen - dra

18

— la lo - cu - ra y a - bre pa - so al de - li - rio;

mf

25

mp

pur - ga - to - rio — de go - ces y cie - lo

p

32

f muy expresivo

— de mar - ti - rio; su do - lor — es tan fuer - te,

42

mp

que su di-cha es do - lor, su do - lor — es tan fuer -

51

Luz

- te, que su di-cha es do - lor. —

61

mp con luz

Va a - brien - do — pa - ra - í - sos

y ce - rran - do a - ta - ú - des; con pu - ña - les y flo - res

ha - ce ra - mos do - ra - dos... Es el ma - yor pe - ca -

mp

8^{va}

p

-do de to - dos los pe - ca - dos, y la vir - tud más gran -

(8^{va})

-de de to - das las vir - tu - des.

(8^{va})

mf

mp

mf

107

Perfume y néctar $\text{♩} = 50$ *mp*

El a - mor es el per - fu - me, — y el néc - tar, —

118

sf

— yes ve - ne - no; ah! — es ca - mi - no de

126

poco rit.

ros - as — yes ca - mi - no de cie - no; —

135

mp $\text{♩} = 50$

es un ra - yo de lu - na be - san - do un co - ra - zón... —

144

Animado ♩. = 56

mp

Es dé - bil co - mo un ni - ño, co - mo un Hér -

153

mf

- cu - les fuer - te; el a - mor _____ es la fle - cha que nos cau -

163

mp

- sa la muer - te y tie - ne el pri - vi - le - gio _____

173

de la re - su - rrec - ción. _____