

Canto XXXVIII

Música: Saúl Aguado de Aza

Letra: Giacomo Leopardi

Deciso ♩ = 120

SOPRANO

PIANO

f con bravura

8

Io

16

Vagando ♩ = 112

mf

qui va-gan-do al li-mi-te-re in-tor-no, — in-van la piog-gia in-vo-co

mf

25

f

mf

e la tem-pe-sta, — ac-ciò che la ri-ten-ga al mi-o sog-gior-no, —

f

mf

34 *f*

in - van la piog - gia in - vo - co e la tem - pe - sta.

43 Vento $\text{♩} = 70$ *mp*

Pu - re il ven - to mug - gi - a

48

nel-la fo - re - sta e mug - gi - a tra le

53 *f*

nu - bi il tuo - no er - ran - te, il

58 *f* *mf* *mp*

tuo - no _____ er - ran - te, _____ pria che l'au -

63 *p*

-ro - ra _____ in ciel fos-se ri - de - sta, _____ in

68 *mf*

ciel fos-se ri - de - sta. _____

73

Caro amato ♩ = 40

poco rit.

mp espressivo

78

O ca - re nu - bi o cie - lo, o ter-ra, o

83

pian - te, par - te la don-na mi-a: _____ pie - tà, _____ se tro - va pie - tà, _____

88

_____ se tro - va pie - tà _____ nel mon - do un in - fe - li - ce a -

93

-man-te, _____ un in - fe - li - ce a - man - te. _____ O ca - re nu - bi o

98

cie - lo, o ter-ra, o pian-te, par-te la don-na mi-a: — pie - tà, — pie - tà. —

104

mp O tur - bi - ne, or ti sve - glia — *mf* or fa - te

109

sf pro - va si som-mer-ger - mi, — *p* Nembi ♩ = 52 o nem - bi, — in - si - no a

Affrettato ♩ = 120

116

mf tan - to che il so - le ad al - tre ter - re il di rin - no - va, o *p* Nembi ♩ = 52 in - si - no a

Affrettato ♩ = 120

123 *mf*

tan - to che il so - le ad al - tre ter - re il di rin - no - va. _____

opp.

Caro amato ♩ = 40

mp espressivo

S'a - pre il ciel, _____

mf

p espressivo

129

ca - de il sof-fio, in o - gni can - to po - san l'er-be _____ e le fron-di, _____

135 **Luci** ♩ = 56

lo stesso tempo

e m'ab-bar - ba-glia le lu - ci _____ il cru - do Sol pre-gne di pian - to, _____

141

scomparendo

_____ il Sol pre-gne di pian - to. _____

pp