

Il gelsomino notturno

Letra: Giovanni Pascoli

Música: Saúl Aguado de Aza

Gelsomino ♩ = 70

BARÍTONO

PIANO

p

cantabile
mp

5

Fiori notturni ♩ = 46

p (come i fiori)

E s'a-pro - noi fio - ri not -

9

mp

-tur - ni, nel - l'o - ra che pen - so, pen-so a'

14

Le farfalle crepuscolare ♩ = 52

p

col canto

mp

p

mie - i ca - ri. So - no ap - par - se in mez - zo ai vi -

-bur - ni le far-fal - le cre - pu-sco - la - ri.

Stesso tempo
p misterioso

Da un pez - zo — si tac - que - ro i

poco rit.

gri - di: — là so-la-u-na ca - sa, u - na ca-sa bi - sbi - glia. —

39

Poco più ♩ = 80

mp

Sot - to l'a - li dor-mo-no i ni - di,

43

*mp**p*

co-me gli oc - chi sot - to le ci - glia. Dai

48

mistico

ca - li - ci a-per - ti si e - sa - la l'o - do - re di fra-go-le ros - se.

53

Splende un lume ♩ = 70

f

Nasce l'erba ♩ = 50

p subito

Splen - de un lu - me là nel - la sa - la. Na - sce l'er - ba so - pra le fos - se.

57

Trovando

mp serio

U - n'a-pe tar - di - va _____ sus - sur - ra tro - van - do già pre - se le

62

Stelle

p dolce

cel - le, tro - van - do già pre - se le cel - le. _____ La Chioc-cet - ta

66

per l'a-ia az-zur - ra va col suo pi - go - li - o _____ di stel -

71

I fiori

mp

- le, di stel - - - le. _____

Per tut - ta la

(8^{va})

p

not - te s'e - sa - la l'o - do - re che

pas - sa, pas - sa col ven - to. Pas - sa il col canto

mp

p

lu - me su per la sca - la; bril - la al pri - mo

pia - no: s'è spen - to...

mf

L'alba $\text{♩} = 60$
mp a piacere

È l'al - ba: si chiu-do-no i pe - ta-li un po - co gual - ci - ti; — si
 col canto

mp

co - va, den - tro — l'ur - na mol - le e se - gre - ta, —

p

non so che fe - li - ci - tà — nuo - va. —

pp