

Madre

Dedicada a mi madre Mari Carmen de Aza

Letra: Remigio González "Adares"

Música: Saúl Aguado de Aza

Alegre ♩ = 120

SOPRANO

PIANO

mf

8 **Tiernamente** ♩ = 52

espressivo

Poco más rápido

Ma - dre, ma - dre: ¡Ay ma - dre! La ma - dre de mis

p

12

hi - jos. La ma - dre de las bes - tias. La ma - dre de los

16

hom - bres. La ma - dre de los re - yes. La ma - dre Es - pa - ña y la

#8

21 **Apasionado** ♩ = 60
cresc. poco a poco
mp

ma - dre de Dios. La ma - dre de mi

25

al - ma, e - sa car - ne que ja -

29 **f**

más en - ga - ña. La

33 **Tranquilamente** ♩ = 60
mp

ma - dre de los re-os de la cár - cel. La ma-dre delos po - e-tas. La

Agitándose cada vez más

ma - dre, — ma-dre me - mo-ria. La ma - dre — de la in - te - li - gen - cia.

41 *mf*

Nun - ca — hu-yo de las se - ñas, nun - ca, de la tie - rra.

mf

45 *rall.*

Cuan - do — la ma - dre se ha-ce vi - si - ble ja - más nos a - tor - men -

50 *Misterio* ♩ = 60 *p*

ta. Ma - dre — bo-

56 *Con sentimento* ♩ = 56 *mf* *cresc.*

rras - ca. _____ Ma - dre tor -

64 *f*

men - ta. Ma - dre fin. _____ Ma - dre

71 *poco rit.*

prin - ci - pio de ca - da co - sa. _____

77 *Tiernamente* ♩ = 52 *espressivo* *p* *pp*

Ma - dre, ma - dre, ma - dre mí - a. Ma - dre. _____