

Maria

Letra: Giovanni Pascoli

Música: Saúl Aguado de Aza

Devotamente ♩ = 84

delicatamente

TENOR

PIANO

Ti

7 A Maria

8 splen - de su l'u - mi - le te - sta la se - ra d'au - tun - no, Ma -

12

8 - ri - - - a! Ti ve - do sor - ri - de - re me -

17

Ave Maria ♩ = 72

8 - sta tra i toc - chi d'un A - ve - ma - ri - a:

A Maria

8 sor - ri - de il tu - o ³ gra-ci-le vi - so; né tro - va, il

8 tu - o dol-ce sor - ri - so, _____ nes - su - no, nes - su - no, nes -

mf *opp.* *8va*

Gli occhi ♩ = 100

8 - su - no: _____ *p* con l'anima co - sì, _____ con

(8va) *p*

8 quel - li oc - chi _____ che nuo - vi si fis - sa - no in ciò _____

44

mp con emozione

8 — che tu tro - vi per vi - a; che — nes - su - no ti sa;

50

*mf**p*

8 quel - li oc-chi sì pu - ri e sì gran - di, — coi

55

8 qua - li per - do - ni, e do-man - di pie - tà: quel - li oc - chi sì

61

poco rit.

8 gran - di, sì buo - ni, sì pii, — che da quan - do li a - pris - ti, ne

67 *spiacente* *opp.*

die-de-ro — dol-ci per - do - ni! ne spar-se-ro — la-gri-me tris - ti!

spiacente

74 *mp*

quel - li oc - chi cui nul - la mai die - de nes - su - no, cui

p

79 *mf* *poco accell.*

nul - la mai chie - de nes - su - no!

mp *mf*

83 *Quelli occhi* ♩ = 100

quel - li oc - chi che

p

88

rit.

Poco più lento

88 *rit.* *Poco più lento*

8 toc - ca - no ap - pe - na le co - se! du - e po - ve - ri a ce - na dal

94

Mistico ♩ = 80

senza fretta

94 *Mistico* ♩ = 80 *senza fretta*

8 ric - co, i - gno - ra-ti dai più; du - e u - mi-li in fon - do al-la

102

poco rit.

Più lento

calmata

102 *poco rit.* *Più lento* *calmata*

8 men - sa, du - e o - spi-ti a cui non si pen - sa,

109

a piacere

messa di voce

109 *a piacere* *messa di voce*

8 non si pen-sa, già, già — più!