

Neno

Letra: Manuel María

Música: Saúl Aguado de Aza

Recogimiento ♩ = 60

p recogido y sentido

BARÍTONO

E - u

PIANO

7

sei que vés da noi - te e que non tra - es quen - tu - ra de a - bon - do no te - u

pp cantabile

13

cor - po, gar - ni - do de ne-bra e de la - te-xos, gar - ni - do de ne-bra e de la - te-xos. —

piú lento ♩ = 52

mp

pp

18

a tempo ♩ = 60

p

— Xo-gas coa luz e coas ca-me - lias e as nu - bes son pa-ra ti co-mo u-nha

pp cantabile

23 *ad libitum* *a tempo*

mp

nai, co-mo u-nha nai que che con-ta mil con - tos pa-ra a-rro - lar-te,

p

28 *piú lento* ♩ = 52 *Umbrío* ♩ = 64

pp

mil con - tos pa-ra a-rro - lar-te.

affrett.

pp *mp* *mf*

34 *poco rit.* *Nocturno* ♩ = 50 *mp nocturno*

Eu sei — que vés — da noi - te, eu sei — que

p

41 *poco accel.* *Ar novo* ♩ = 60 *p*

vés — da noi - te. Na

p

noi - te bri - lla o te - u cor - po co - ma un ar

no - vo que ig - no - ra os ro - man-cei - ros.

Lirios e pombas $\text{♩} = 70$ *mf* apasionado

— ¿Qué sa - bes ti — dos li - rios — e das pom -

un poco más rápido

mf

-bas...? ¿Qué sa - bes ti — dos li - rios — e das pom - - -

71 *rit.* Umbrío ♩ = 64 *mp* sentido

- bas...? _____ Nin tan se-que - ra

79 *p* *mp*

po-des a-di-vi - ñar que tra-es uns coi - te-los a-gu - za - dos no te - u san - gue tan

87 *accel.* *rit.* *mp*

fe - ble. ¿Di -

94 *a tempo* ♩ = 64 *mf*

-ran - che as cou - sas a sú - a mú - si - ca, _____ a

100 **La música** $\text{♩} = 56$ poco rit. **Meu reiciño** $\text{♩} = 50$

sú - a mú - si-ca e - sen - cial? ¿Qué pen - sa-rás ti _____ das cou - sas, —

p *pp*

106 poco rit. **Hacia la luz** $\text{♩} = 44$

_____ meu rei - ci - ño? E-u sei que vés da

112 *mp* *cresc.*

noi-te e que a luz _____ a - ín-da é pa-ra ti _____ un pas -

cresc.

121 *mf* *oppure*

-mo no - - - vo. _____