

Sueño infantil

Música: Saúl Aguado de Aza
Letra: Antonio Machado

Sueño infantil ($\text{♩} = 68$)

The musical score consists of four staves. The top staff is for the Soprano voice, starting with a rest. The second staff is for the Piano, showing bass and treble clef entries. The third staff continues the piano's bass line. The fourth staff begins with lyrics in Spanish, with piano accompaniment below. Measures 9 through 12 show the soprano singing "Una clara noche de fiesta y de luna noche de mis sueños," and the piano providing harmonic support with eighth-note patterns. Measure 16 starts with "alma," followed by a piano section with eighth-note chords.

SOPRANO

PIANO

9 *mp*

U - na cla - ra no - che de fies - ta y de lu - na no - che de mis sue - ños,

12

no - che de a - le - grí - a e - ra luz mi al - ma, e - ra luz mi

16 opp.

al - ma,

20

p cresc. poco a poco**mf**

que hoy es bru-ma to - da, no e - ran mis ca - be-llos ne - gros, no e - ran

p cresc. poco a poco**mf**

24

ne - gros to-da - ví - a,

p cresc. poco a poco30 Hadas ($\text{d} = 60$)

el ha - da más jo - ven me lle-vó en sus bra - zos a la a-le - gre

35

fies - ta

que en la pla - za ar - dí - a.

40

p

So el chis-po-rro-te - o de las lu - mi - na - rias a - mor sus ma - de - jas de dan - zas te - jí - a,

44

e - ra luz mi al - ma, e - ra luz mi al - ma,

48

52

mp *cresc. poco a poco*

Y en a - que - lla no - che de fies - tay de lu - na, no - che de mis sue - ños,

mp *cresc. poco a poco*

56

mf *cresc. poco a poco*

y en a - que-lla no-che de fies - tay de lu-na, no - che de a-le - grí - a, de a-le - grí - a.

mp *cresc. poco a poco*

mf

68

68

61

Hadas ($\text{d} = 60$)

mf

el ha - da más jo - ven

p *cresc. poco a poco*

mf

68

68

67

be - sa - ba mi fren - te..., con su lin - da ma - no

68

68

71

su - a - diós me de - cí - a... *rall.*

8

8

8

Romántico

75 *mp* expresivo *mf*

To - dos los ro - sa - les da - ban sus a - ro - mas, to - dos los a -

mp sempre col canto

80 *f* *mp*

mo - res a - mor en - tra - a - bri - a. To - dos los ro -

f > *mp sempre col canto*

85 *sa - les da - ban sus a - ro - mas, to - dos los a - mo - res a -*

90 *a piacere*