

Y ahora que ya he terminado

Música: Saúl Aguado de Aza
Letra: Remigio González "Adares"

Lento terminal

MEZZOSOPRANO

PIANO

6 *p cresc. poco a poco*
Y a - ho - ra, y a

11 *mf dim. poco a poco*
ho - ra que ya me hi - ce, y a - ho - ra que ya

16 *p cresc. poco a poco*
me hi - ce el po - zo. Y a - ho - ra, y a -

21

mf *dim. poco a poco*

ho - ra que ya _____ que ya, _____ ya - ho - ra que ya _____

mp

26

p *opp.* *p*

he ter - mi - na - do. _____ Mi - rad, _____

p *pp* *p*

31

mp *mf* *dim.*

mi - rad, _____ mi - rad vo - so - tros los

mp *mf* *dim.*

36

p *cresc. poco a poco*

vi - vos por si me veis, por si me veis

p *cresc. poco a poco*

41 *f*

en un pá - ja - ro, en un pá - ja -

mf

46 *mf* 3 *mp*

ro _____ por si me veis, _____ por si me veis, _____

mp *p*

51 *p cresc. poco a poco*

_____ por si me veis. Ya - ho - ra, _____

p *pp*

57 *mf*

_____ ya - ho - ra que ya _____ me hi - ce, _____ ya -

mp

62

casi f

ho - ra que ya _____ me hi - ce el po - zo _____ que he ter - mi - na - do. _____

mf

67

(Entrada a piacere)

p *mp* *mf*

8va - Mi - rad, _____ mi - rad, _____ mi - rad vo -

p *mp* *mf*

72

dim. *p* *cresc. poco a poco*

so - tros _____ los vi - vos _____ por si me veis,

dim. *p* *cresc. poco a poco*

77

f

por si me veis en un pá - ja - ro,

mf

82 *mp* 3

en un pá - ja - ro, por si me

86 *f*

veis en un pá - ja - ro, en un

91 *mf* 3

pá - ja - ro, por si me veis en un

96 *mp* *p* *pp*

pá - ja - ro, en un pá - ja - ro,